

**La Fondazione Dià Cultura in collaborazione con il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**
  
 presenta



Un progetto di



In collaborazione con



Con il patrocinio di



Con il sostegno di



Mediapartner



In partnership con



Con l'appuntamento al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia dal **30 maggio al 2 giugno 2019**, la manifestazione culturale annuale **"RomArché – Parla l'Archeologia"** taglia il traguardo della decima edizione: un appuntamento importante, che rappresenta il culmine di un percorso entusiasmante fatto di passione e di impegno, quello della **Fondazione Dià Cultura** che ne cura la regia insieme al **Museo Etrusco**, quello dell'azienda informatica **SIAED** che la sostiene, quello della tipografia **System Graphic** che la supporta.

Nelle sue tante edizioni questa manifestazione è stata: fiera dell'editoria, laboratorio di ricerca, edutainment, festival... **Diverse anime che appartengono a un'unica iniziativa**, nata per valorizzare l'editoria archeologica, ma che si è via via trasformata in un appuntamento dedicato a tutto il mondo dell'archeologia e, più in generale, alla valorizzazione culturale.

Sono centinaia, ogni anno, le attività e gli operatori coinvolti, migliaia i visitatori, per **una manifestazione che ha da sempre nel suo genoma il cambiamento** e che, per ogni edizione, si è mossa alla ricerca di differenti luoghi della cultura nell'intento di generare **nuove collaborazioni virtuose** per il suo pubblico: dal Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini allo Stadio di Domiziano, dal Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano al Parco Regionale dell'Appia Antica, per citarne solo alcuni.

Durante **RomArché** sono stati realizzati **convegni, laboratori, esposizioni, mostre, incontri e presentazioni, rievocazioni storiche, concerti, spettacoli di danza e teatro**, giungendo a intrecciare una vasta rete di

collaborazioni e contatti che abbraccia ormai **numerosissimi operatori e istituzioni culturali del nostro Paese** e molte realtà internazionali, prima fra tutte il sistema degli Istituti e delle Accademie di Cultura Stranieri con sede a Roma (che per diverse edizioni hanno ospitato la manifestazione o parti della stessa).

Quest'anno, **dal 30 maggio al 2 giugno**, "RomArché – Parla l'Archeologia", ancora una volta patrocinata dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali**, dalla **Regione Lazio** e dal **Comune di Roma**, è ospitata nuovamente dal **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**, con cui la Fondazione Dià Cultura ha condiviso l'ideazione e l'organizzazione del progetto.

Il tema di quest'anno è declinato sul **concetto di paesaggio (landscapes/mindsapes)**, inteso sia in termini di territorio, sia in un'accezione psicologica legata all'interiorità dell'essere umano.

Moltissime sono le attività in programma:

- Per tutti e 4 i giorni di manifestazione, **dal 30 maggio al 2 giugno**, dalle 9.30 alle 19.30, sarà possibile incontrare autori e editori nello spazio dell'emiciclo di Villa Giulia e nel bookshop del Museo, riservati alla **esposizione di libri, pubblicazioni e gadget**, che potranno essere acquistati direttamente dal pubblico partecipante.

Gli **Espositori** – editori, associazioni e istituzioni – presenti a Romarché e che sarà possibile incontrare visitando l'Emiciclo sono: Apeiron Editori; Arbor Sapientiae; Archeolibri – Gruppo Lozzi Editori; Archeologia Sotterranea – Sotterranei di Roma; Associazione Culturale ArchéoTheatron; Associazione Culturale Santa Marinella Viva; Associazione Drago delle Colline Metallifere; CineFantasy Productions; Dielle Editore; Edizioni del Mirto; Edizioni Saecula; Entertainment Game Apps, Ltd; Gruppo Storico Romano; L'Erma di Bretschneider; MMC Edizioni; Museo Diffuso di Lanuvio; Pagineinprogress; Paleoes - eXperimentalTech ArcheoDrome; Scienze e Lettere; SIGEA Società Italiana di Geologia Ambientale; Sistema Museale Urbano di Alatri; viandare.it

Nella **Biblioarché**, la Libreria in comune gestita da **Civita - Opera Laboratori Fiorentini**, sarà possibile acquistare le ultime novità editoriali di: Bibliotheka Edizioni; Edipuglia; Editori Laterza; Edizioni di Storia e Studi Sociali; Edizioni Espera; Edizioni ETS; Gruppo Editoriale Tangram; Il Cerchio; Il Poligrafo; Milieu edizioni; Società editrice il Mulino; Vision.

- Il **30 e il 31 maggio**, nella sala della Fortuna, dalle ore 9.30 alle 19.00, sarà il momento di **una approfondita riflessione scientifica sul tema del paesaggio** con il coinvolgimento e la partecipazione di importanti istituzioni e di specialisti:
  - **giovedì 30 maggio** la giornata è dedicata interamente al **paesaggio inteso come rappresentazione complessa dello spazio** con interventi di numerosi professionisti e ricercatori che discuteranno e presenteranno esperienze, interpretazioni e idee sulla gestione del patrimonio paesaggistico in Italia;
  - **venerdì 31 maggio** la riflessione si farà più intima e concentrerà l'attenzione sulla **figura elementare e basica, primaria e primordiale, della madre**: archeologi, medici, psicologi, antropologi rifletteranno sulle relazioni tra maternità, fertilità e contesto sociale in un lungo percorso tra tempo e spazio alla scoperta di paesaggi interiori.  
Contestualmente verrà inaugurato il **Baby Pit Stop Unicef** per le mamme e i loro neonati, ossia un luogo protetto e confortevole nel Museo in cui i bambini potranno essere cambiati e allattati tra una visita e l'altra.

- Le giornate di **sabato 1 giugno e di domenica 2 giugno** sono dedicate al format **“Leggere in RomArché”** – ciclo di presentazioni di libri, pubblicazioni e documentari in “Sala della Fortuna” – e a moltissime attività per il grande pubblico: **spettacoli, rievocazioni storiche, concerti e laboratori** si susseguiranno in un programma articolato per ogni tipologia di pubblico.

*Tra le molte proposte si evidenziano:*

- Il 1 giugno alle ore 10.00 per il format **“lezioni universitarie al Museo”**, Giorgia Annoscia (“Sapienza” – Università di Roma) parla a studenti e pubblico di “Leopoli Cencelle, la città ritrovata. Lezioni sul paesaggio”.
- Il 1 giugno alle ore 11.00 lo **spettacolo teatrale “Eneide, viaggio di un eroe”** di e con l’attore regista Agostino De Angelis che, attraverso la partecipazione degli studenti per l’alternanza scuola lavoro dell’Istituto E. Mattei di Cerveteri, il laboratorio di Cinema dell’Associazione Santa Marinella Viva e la Lombardo Academy di Bronte, propone una coinvolgente interpretazione direttamente dall’VIII libro del poema capolavoro di Virgilio.
- Il 1 giugno alle ore 12.00 la presentazione del volume **“Storie di persone e di musei”**, progetto ideato dal Direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Valentino Nizzo, che ha coinvolto in due anni ben 42 realtà museali.
- Il 1 giugno alle ore 17.00 è la volta della **rievocazione storica “Confarreatio e Tollere Liberos”**, un evento curato del Gruppo Storico Romano dedicato alla cerimonia del matrimonio e del riconoscimento dei neonati da parte dei padri nel mondo antico.
- Il 1 giugno alle ore 18.00 il pomeriggio si conclude con un momento musicale **“Sonosfere. Concerto di parole e musica”** a cura dell’Associazione ArchéoTheatron in collaborazione con l’Associazione Culturale Libertamente di Monza, Compagnie Teatrali Monzesi e Coro Anemos di Verghera di Samarate.
- Il 2 giugno, dalle 11.00 alle 18.00, RomArché in collaborazione con il **“Festival Tyrhenika: Etruscan Heritage Route”** propone molte attività rivolte a un pubblico di appassionati e alle famiglie: dalle **postazioni di rievocazione**, che raccontano la vita degli Etruschi, al momento di confronto sul rapporto tra gioco, narrazione filmica e valorizzazione culturale della tavola rotonda **“Game Tales & Movies: raccontare la storia con i videogiochi e i film. Mi Rasna, Mediterranean, Time Tale, Il primo re, Romulus”**; dalla rievocazione storica **“Parlare agli dei: rappresentazione di un rito in onore di Tinia”** alle piccole rappresentazioni **“Gli usi e i costumi degli Etruschi: come vestivano, come scrivevano, come mangiavano, in cosa credevano, come combattevano”**.
- Infine ancora il 2 giugno alle ore 16.00 è previsto l’evento di chiusura della mostra **“Mæternità. Maternità e allattamento nell’Italia antica”** con una **visita guidata speciale** in compagnia della curatrice Giulia Pedrucci (Università di Erfurt).

## Romarché dei bambini: attività didattiche del Museo rivolte ai piccoli visitatori

**31 Maggio. Ore 17.30-19.00**

**Birdwatching a Villa Giulia** (età 5-12)

Uno zoologo e uno storico dell'arte ci guideranno, con l'uso del binocolo e di una guida, al riconoscimento degli uccelli dipinti sui soffitti affrescati di Villa Giulia.

A cura dei Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, in collaborazione con Myosotis.  
Info: tel. 06.3226571; mn-etrudidattica@beniculturali.it

**1 Giugno. Ore 17.30-19.00**

**Il paesaggio e i suoi cambiamenti** (età 5-12)

Com'era Villa Giulia nel '500? Racconti e storie del paesaggio che cambia.

*È prevista la presenza di un'operatrice madrelingua inglese.*

A cura dei Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. Info: tel. 06.3226571;  
mn-etrudidattica@beniculturali.it

**2 Giugno. Ore 10.30-12.00; 17.00-18.30**

**Osservo, Parlo, Ascolto, Penso, Immagino** (età 6-10 anni)

Laboratorio itinerante per conoscere le opere del Museo attraverso i cinque sensi e l'immaginazione.

A cura dei Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e di ArteinGioco.

Costo del laboratorio: 6 euro a bambino; 4 euro a partire dal secondo figlio.

**Prenotazione obbligatoria entro le ore 16.00 del 1 Giugno.**

Info e prenotazioni: tel. 06 8803562 - 333.9533862. E-mail: arteingioco@libero.it arteingioco.eu@gmail.com

RomArché è un progetto complesso che ha la sua continuazione nel digitale: **informazioni, materiali e documenti vengono diffusi sul relativo sito web ([www.romarche.it](http://www.romarche.it)) e sui principali canali social** con alcuni contenuti extra, seguiti da migliaia di utenti.

**Per tutti i visitatori l'ingresso alle attività di RomArché è gratuito; l'accesso alle collezioni del Museo avviene attraverso la bigliettazione ordinaria.**

**Domenica 2 giugno l'ingresso è libero anche al Museo per le domeniche gratuite promosse dal MiBAC #iovadoalmuseo**

Contatti	Contatti
Fondazione Dià Cultura	Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
M. <a href="mailto:info@diacultura.org">info@diacultura.org</a>	M. <a href="mailto:mn-etrudidattica@beniculturali.it">mn-etrudidattica@beniculturali.it</a>
M. <a href="mailto:press@diacultura.org">press@diacultura.org</a>	T. +39 06 3226571
T. +39 06 66990234	F. +39 06 3202010
<a href="http://www.diacultura.org">www.diacultura.org</a>	<a href="http://www.villagiulia.beniculturali.it">www.villagiulia.beniculturali.it</a>
<a href="http://www.romarche.it">www.romarche.it</a>	FB. @VillaGiuliaRm
FB. @romarche	TW. @ VillaGiuliaRm
TW. @rom_arch	IG. museoetruscovillagiulia
IG. diacultura	YT. Etruschanel